

Анфилофьева Е.В., руководитель

РМО учителей русского языка и литературы

**Новые требования к образовательным результатам в условиях введения
ФГОС нового поколения»**

**Требования к результатам освоения основной образовательной
программы по русскому языку должны отражать:**

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

5) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

Личностные:

- * 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- * 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- * 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

Владение всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо) дает возможность:

1) адекватного восприятия информации (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли)

2) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать

достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

Результаты обучения отличаются от традиционной деятельности:

Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
Образовательная среда создается учителем	Образовательная среда создается обучающимися
Предметные результаты	Личностные, предметные и метапредметные результаты
Основная оценка – оценка учителя	Ориентир на самооценку обучающегося, адекватная самооценка

Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ.

Учёт динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения.

Необходимо учить алгоритму самооценки обучающегося. Он включает в себя следующие вопросы:

1. Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?
2. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём?)

Обучение механизму самооценки

- * **1-й шаг (на первых уроках). Обозначаем своё настроение.**
- * Даём возможность обучающимся эмоционально оценить прошедший урок («доволен», «было трудно» и т.п.)
- * **2-й шаг (через 2–4 недели). Учимся сравнивать цель и результат.**
- * – Какое у вас было задание? Кто может сказать, что нужно было сделать дома? (Обучение 1-му шагу алгоритма самооценки.)
- * – Посмотрите каждый на свою работу. Согласны, что задание выполнено? (Коллективная самооценка : обучение 2-му шагу алгоритма самооценки.)
- * **3-й шаг. (примерно через месяц). Устанавливаем порядок оценки своей работы.**
- * К уже известным ученикам пунктам 1 и 2 алгоритма самооценки добавляем пункты 3 («правильно или ошибкой?») и 4 («сам или с чьей-то помощью?»). При этом оцениваются только успешные решения.
- * **4-й шаг. Учимся признавать свои ошибки.**
- * Учитель предлагаем обучающемуся (психологически готовому) в классе оценить выполнение задания, в котором у него есть незначительные ошибки. Затем можно предложить кому-то оценить себя в ситуации, когда он совсем не справился с заданием.
- * **5-й шаг. Используем умение самооценки.**
- * Когда все (или почти все) обучающиеся хотя бы раз оценили свою работу в классе, учитель перестаёт проговаривать все вопросы

алгоритма самооценки и предлагает ученикам самим задавать себе эти вопросы и отвечать на них.

Важным моментом в уроке является рефлексия.

Классификация	Этапы урока	Задачи	Вопросы
Рефлексия настроения и эмоционального состояния	в начале урока	установления эмоционального контакта с группой	<ul style="list-style-type: none"> • Я почувствовал, что... • Было интересно... • Меня удивило... • Своей работой на уроке я... • Материал урока мне был... • Мне захотелось... • Мне больше всего удалось... • Моё настроение... • Заставил задуматься... • Навел на размышления... • Могу похвалить своих одноклассников...
	в конце деятельности.	Выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой группы	
Рефлексия деятельности	на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ	осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных	<ul style="list-style-type: none"> • У меня получилось... • Я научился • Сегодня на уроке я смог... • Урок дал мне для жизни... • За урок я...
	в конце урока	оценить активность каждого на разных этапах урока, Эффективность решения поставленной учебной задачи (проблемной ситуации)	
Рефлексия содержания учебного материала	Этап изучения учебного материала	выявления уровня осознания содержания пройденного, выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.	<ul style="list-style-type: none"> • Сегодня я узнал... • Было трудно... • Я выполнял задания... • Я понял что... • Теперь я могу... • Я научился... • Урок для меня показался... • Для меня было открытием то, что... • Мне показалось важным...

Своё выступление я хочу закончить стихотворением:

- * *Учить детей сегодня трудно,*
- * *И раньше было нелегко.*
- * *Читать, считать, писать учили:*
 - * *«Дает корова молоко».*
 - * *Век XXI – век открытый,*
 - * *Век инноваций, новизны,*
 - * *Но от учителя зависит,*
 - * *Какими дети быть должны.*
- * *Желаем вам, чтоб дети в вашем классе*
 - * *Светились от улыбок и любви,*
 - * *Здоровья вам и творческих успехов*
 - * *В век инноваций, новизны!*

*

Анфилофьева Е.В., руководитель

РМО учителей русского языка и литературы

**Новые требования к образовательным результатам в условиях введения
ФГОС нового поколения»**

**Требования к результатам освоения основной образовательной
программы по русскому языку должны отражать:**

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

5) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

Личностные:

- * 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- * 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- * 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

Владение всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо) дает возможность:

1) адекватного восприятия информации (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли)

2) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать

достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

Результаты обучения отличаются от традиционной деятельности:

Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
Образовательная среда создается учителем	Образовательная среда создается обучающимися
Предметные результаты	Личностные, предметные и метапредметные результаты
Основная оценка – оценка учителя	Ориентир на самооценку обучающегося, адекватная самооценка

Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ.

Учёт динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения.

Необходимо учить алгоритму самооценки обучающегося. Он включает в себя следующие вопросы:

1. Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?
2. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём?)

Обучение механизму самооценки

- * **1-й шаг (на первых уроках). Обозначаем своё настроение.**
- * Даём возможность обучающимся эмоционально оценить прошедший урок («доволен», «было трудно» и т.п.)
- * **2-й шаг (через 2–4 недели). Учимся сравнивать цель и результат.**
- * – Какое у вас было задание? Кто может сказать, что нужно было сделать дома? (Обучение 1-му шагу алгоритма самооценки.)
- * – Посмотрите каждый на свою работу. Согласны, что задание выполнено? (Коллективная самооценка : обучение 2-му шагу алгоритма самооценки.)
- * **3-й шаг. (примерно через месяц). Устанавливаем порядок оценки своей работы.**
- * К уже известным ученикам пунктам 1 и 2 алгоритма самооценки добавляем пункты 3 («правильно или ошибкой?») и 4 («сам или с чьей-то помощью?»). При этом оцениваются только успешные решения.
- * **4-й шаг. Учимся признавать свои ошибки.**
- * Учитель предлагаем обучающемуся (психологически готовому) в классе оценить выполнение задания, в котором у него есть незначительные ошибки. Затем можно предложить кому-то оценить себя в ситуации, когда он совсем не справился с заданием.
- * **5-й шаг. Используем умение самооценки.**
- * Когда все (или почти все) обучающиеся хотя бы раз оценили свою работу в классе, учитель перестаёт проговаривать все вопросы

алгоритма самооценки и предлагает ученикам самим задавать себе эти вопросы и отвечать на них.

Важным моментом в уроке является рефлексия.

Классификация	Этапы урока	Задачи	Вопросы
Рефлексия настроения и эмоционального состояния	в начале урока	установления эмоционального контакта с группой	<ul style="list-style-type: none"> • Я почувствовал, что... • Было интересно... • Меня удивило... • Своей работой на уроке я... • Материал урока мне был... • Мне захотелось... • Мне больше всего удалось... • Моё настроение... • Заставил задуматься... • Навел на размышления... • Могу похвалить своих одноклассников...
	в конце деятельности.	Выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой группы	
Рефлексия деятельности	на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ	осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных	<ul style="list-style-type: none"> • У меня получилось... • Я научился • Сегодня на уроке я смог... • Урок дал мне для жизни... • За урок я...
	в конце урока	оценить активность каждого на разных этапах урока, Эффективность решения поставленной учебной задачи (проблемной ситуации)	
Рефлексия содержания учебного материала	Этап изучения учебного материала	выявления уровня осознания содержания пройденного, выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.	<ul style="list-style-type: none"> • Сегодня я узнал... • Было трудно... • Я выполнял задания... • Я понял что... • Теперь я могу... • Я научился... • Урок для меня показался... • Для меня было открытием то, что... • Мне показалось важным...

Своё выступление я хочу закончить стихотворением:

- * *Учить детей сегодня трудно,*
- * *И раньше было нелегко.*
- * *Читать, считать, писать учили:*
 - * *«Дает корова молоко».*
 - * *Век XXI – век открытый,*
 - * *Век инноваций, новизны,*
 - * *Но от учителя зависит,*
 - * *Какими дети быть должны.*
- * *Желаем вам, чтоб дети в вашем классе*
 - * *Светились от улыбок и любви,*
 - * *Здоровья вам и творческих успехов*
 - * *В век инноваций, новизны!*

*

Деятельность учителя русского языка и литературы в условиях обновленных ФГОС.

В связи с введением обновленных ФГОС наблюдаются следующие изменения в требованиях к образовательной программе:

- Расширено содержание воспитательной деятельности.
- В программе надо прописывать организацию и содержание промежуточной аттестации, организацию и содержание оценки проектной деятельности обучающихся.
- Впервые в количество учебных часов на изучение программ по литературе заложены резервные часы, дающие возможность учителю распределить их по необходимости.
- Введена вариативность в выборе изучаемых произведений. Планируемые результаты освоения (личностные и метапредметные) представлены в преломлении через учебный предмет.
- Скорректированы предметные планируемые результаты, которые представлены по годам обучения.
- Впервые представлено примерное тематическое планирование с указанием тем, их основного содержания и основных видов деятельности обучающихся.
- Обязательно в списке литературе прописываются цифровые образовательные ресурсы, возможно, электронное приложение к учебнику.

Новые ориентиры ООО, или самое важное в ФГОС ООО-2021

Новая рамка образовательных результатов:

Личностные, предметные, метапредметные.

Базовые навыки: когнитивные, социальные, эмоциональные, интеллектуальные, жизненные.

Компетенции: коммуникативная, ИКТ, исследовательская, проектная, в предметных областях.

Функциональные грамотности: финансовая, экологическая, химическая, читательская, математическая, естественно- научная, номенклатурная, нравственная, в области здоровья.

В связи с обновлением содержания учебного предмета «Русский язык» в контексте ФГОС ООО обращается особое внимание на следующие важные моменты.(Слайд №2)

Следует отметить, что наблюдается снижение интереса к обучению у детей, отчасти причина этого кроется в следующих факторах (Слайд №3)

Работа учителя русского языка и литературы по подготовке к урокам должны учитывать необходимость повышения мотивации учащихся .С этой целью следует использовать разнообразные приемы и методы преподавания.(Слайды 4-8).

Помочь учителю в подготовке к урокам и их проведении могут разнообразные цифровые ресурсы.(Слайд 9-13)

Евтушенко М.В.
учитель начальных классов
МБОУ Верх-Усуглинская СОШ

Тема: «Формирование читательской грамотности у учащихся на уроках в начальной школе»

Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

В.А.Сухомлинский

В начале прошлого учебного года МО начальных классов МБОУ ВУ-СОШ работали над темой: «Формирование читательской грамотности у учащихся на уроках в начальной школе».

Каждый учитель нашего МО выбрал тему самообразования по читательской грамотности, на заседания МО мы обсудили разные приемы читательской грамотности, провели анкетирование среди детей с целью: выявить мнение детей о значимости книги и чтения в современном мире. В конце года записали фрагменты уроков, на которых учителя формировали читательскую грамотность.

Почему выбрали эту тему?

О проблеме чтения говорим постоянно.

Исследования, проведенные в разных странах, показывают, что читатели значительно превосходят «нечитателей» в своем интеллектуальном развитии.

Россия также теряет статус самой читающей страны, наблюдается кризис российской культуры и литературы.

Психологи утверждают, что на успеваемость влияют более 40 факторов, одним из самых важных является – скорость осознанного чтения. Телевизор и компьютер отодвигает привычку читать на второй план.

А проведя анкетирование среди 2-4 классов, мы выявили, что учащиеся не заинтересованы чтением книг, все ограничено учебной программой. Следовательно, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыков беглого, осознанного чтения от класса к классу.

А что же такое читательская грамотность?

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять над содержанием, оценивать прочитанное и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Чтобы опереться на чтение как основной вид учебной деятельности в школе, у детей должны быть сформированы специальные читательские умения.

Можно выделить этапы формирования умений по работе с текстом по классам:

1 класс учитель обучает детей читать и понимать смысл прочитанного текста.

2 класс: учитель обучает детей работать с текстом- пересказывать, делить на части, составлять план, определять героев, давать характеристику их поступкам.

3-4класс: учитель обучает детей находить информацию, давать собственную оценку прочитанному, выделять главную и второстепенную мысль в тексте, прогнозировать содержание, самостоятельно формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием.

Навык чтение имеет две стороны, **техническую и смысловую. Техническая сторона** чтения (техника чтения) включает в себя такие компоненты навыка чтения как, способ чтения, правильность, выразительность, скорость (темп) чтения.

Смысловая сторона: понимание читаемого и смысла читаемого. Две эти стороны неразрывно связаны между собой. Если западает техническая сторона, то соответствующим образом хромает и смысловая. Бывает, и наоборот, уделяем большее внимание технической стороне, хромает смысловая.

В своей работе для развития навыка чтения у младших школьников учителя используют определенные упражнения, с которыми мы все знакомы.

Отработка технической стороны чтения

1. **«Жужжащее чтение»-** Это чтение, когда все дети читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать своим товарищам, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее.

2. **«Ежеурочные пятиминутки»-** чтение в начале урока по 5 минут(на всех уроках)

3. Упражнения из системы И.Т.Федоренко и И.Г.Пальченко **«Многokrатное чтение, чтение в темпе скороговорки, выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста»**

Все 3 упражнения проводятся коллективно. Читают одновременно все ученики. (Каждый в своём темпе). Читают вполголоса, чтобы не мешать товарищам.

Практически это проводится таким образом. После того, как начало нового рассказа прочитано учителем и осознано, осмыслено детьми, учитель предлагает начать чтение всем одновременно и продолжать его в течение 1 минуты. По истечении 1 минуты каждый ученик замечает, до какого слова он уже дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. При этом ребёнок опять замечает, до какого слова он прочитал. Сравнивает результаты. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у детей, им хочется читать ещё раз. Но более 3 раз не следует читать один и тот же отрывок.

Лучше изменить характер упражнения и потренировать на этом же отрывке артикуляционный аппарат. Вот для этого предназначено следующее предложение системы Федоренко - Пальченко – чтение в темпе скороговорки.

При чтении в темпе скороговорки не следует нацеливать на выразительность чтения.

Окончания слов не должны «проглатываться» детьми, они должны чётко проговариваться. Упражнение длится не более 30 секунд. Затем останавливаем детей и начинаем третье упражнение. Теперь они должны читать медленнее, зато красиво, выразительно. Ребята прочитывают знакомую часть текста и переходят на незнакомую часть. Учитель не останавливает их. И вот здесь происходит небольшое чудо. Чудо это состоит в том, что ребёнок, несколько раз, прочитавший один и тот же отрывок текста, выработавший уже здесь повышенный темп чтения, при переходе на незнакомую часть текста продолжают читать её в том же повышенном темпе. Его возможности хватит на строчку. Полстрочки. Но если ежедневно проводить 3 таких упражнения на уроках чтения, то, в конце концов, длительность чтения в повышенном темпе будет увеличиваться.

Через 2 – 3 недели чтение ребёнка заметно улучшится.

4. Систематический замер и самозамер техники чтения. Очень важно систематически замерять технику чтения. Это нацеливает детей на результат, помогает им видеть, насколько подросла скорость чтения.

На своих уроках чтения учителя применяют разные методические **приемы**: (отработка смысловой части)

- **Кластер;**

- **Толстые и тонкие вопросы**

Приём «Тонкие и толстые вопросы». Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

Примеры ключевых слов толстых и тонких вопросов

Толстые вопросы	Тонкие вопросы
Дайте несколько объяснений, почему...?	Кто...? Что...?
Почему Вы считаете (думаете) ...?	Когда...? Может...?
В чем различие...?	Будет...? Мог ли ...?
Предположите, что будет, если...?	Верно ли ...? Было ли ...?
Что, если...?	Как звали ...?
	Согласны ли Вы...?

Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.

«**Синквейн**». В данном случае речь идёт о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот приём предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

- Прием «**Ромашка Блума**» помогает учить детей задавать вопросы. Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов:

1. Простые вопросы — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?".

2. Уточняющие вопросы. Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Вопрос следует начать со слова – объясни...

3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей. "Почему Дениска не сказал маме правду?". Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного "превращается" в простой. Следовательно, данный тип вопроса "срабатывает" тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

4. Творческие вопросы. Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?"

5. Практические вопросы. Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?"

6. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем один урок отличается от другого?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д.

Вывод: «Ромашка вопросов» является одним из эффективных приемов, которые можно использовать на разных стадиях урока. Она помогает научить детей задавать вопросы к тексту самостоятельно. Учащимся нравится формулировать и записывать вопросы к произведению (на любом этапе работы), работу можно проводить в парах, группах и индивидуально. Наиболее интересны детям практические вопросы: «Как поступили бы вы...?» Использование приема «Ромашка Блума» позволяет осуществлять дифференцированный и личностно-ориентированный подход в учебно-воспитательном процессе. Таксономия Блума - одна из форм работы по развитию критического мышления.

«Чтение с остановками». Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

«Работа с вопросником» применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы да-

ются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

Приём «Логическая цепочка». После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

«Дерево мудрости»: сначала быстро, но внимательно дети читают текст. Затем каждый пишет записку, в которой задается вопрос по тексту и крепит ее к нарисованному дереву (на доске). Далее по очереди каждый подходит к дереву, “срывает” записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ. Прежде, чем срывать с дерева листочки-вопросы, дети еще раз прочитывают заданный текст. В конце определяются лучшие знатоки.

Над работой правильной читательской грамотности учителя используют единую для всех уроков технологию чтения текста, основанную на природосообразной технологии формирования типа правильной читательской деятельности. Сама технология включает в себя 3 этапа работы с текстом:

1 этап **Работа с текстом до чтения**

Цель: Вызвать у ученика желание, мотивацию прочитать текст, развивать умения предполагать, предвосхищать содержание текста

Приемы:

1. Отсроченная отгадка
 2. Ассоциации
- . «Дерево предсказаний»
 - . Верите ли вы?
 - . Чтение фамилии автора, название текста;
 - . Чтение выделенных слов;
 - . Рассматривание иллюстраций;
 - . Высказывание предположений о теме, содержании текста

Пример: Догадайтесь, о чём пойдёт речь на нашем уроке?

Составьте пословицу и объясните её смысл. (Работа в группах)

- 1) Слово, злое, доброе, калечит, лечит, а.
- 2) Дело, пело, делай, сердце, доброе, чтобы.

Группы составляют пословицы:

- 1) Доброе слово лечит, а злое калечит.
 - 2) Делай доброе дело, чтобы сердце пело.
- Чему учат эти слова?
 - Какова тема занятия? (Добро и зло)

этап **Работа с текстом во время чтения**

Цель: Обеспечить полноценное восприятие текста.

Приемы:

1. Читаем и спрашиваем.
 2. Составление вопросного плана.
- . Чтение текста по частям с комментированием;

- . Работа с малознакомыми, непонятными словами;
- . Выборочное чтение;
- . Беседа по содержанию;
- . Сравнение содержания текста со своим предположением.
- . Кластер.

Этап

Работа с текстом после чтения

Цель: Обеспечить углубленное восприятие и понимание текста на уровне смысла

1. Постановка проблемного вопроса к тексту;
2. Повторное обращение к заглавию текста и иллюстрациям;
3. Высказывание и аргументация отношения к прочитанному;
4. Характеристика событий, места действия, поступков героев;
5. Выполнение творческих заданий учащимися.

Например, беседа о личности писателя после чтения произведения, а не до, поскольку именно после чтения эта информация ляжет на подготовленную почву: ребенок сможет соотнести ее с тем представлением о личности автора, которое у него сложилось в процессе чтения. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

Работа с заглавием, иллюстрациями. Беседа о смысле заглавия, о его связи с темой, главной мыслью автора и т.д. Вопросы по иллюстрации: какой именно фрагмент текста проиллюстрировал художник (а может быть, это иллюстрация ко всему тексту в целом)?

Точен ли художник в деталях? Совпадает ли его видение с вашим?

Необходимо на протяжении всего обучения в начальной школе работать над формированием у обучающихся полноценного навыка смыслового чтения, а именно чтением, пониманием, оценкой и интерпретацией текстов. Если мы будем использовать приемы и методы быстрого и эффективного чтения, то получим читающего ученика.

Для оценки сформированности читательских умений учителя используем пособие Панковой «Диагностика читательской грамотности» по классам

Над этой темой мы продолжим работать и в этом году

Организация работы по самообразованию:

1. Агафонникова Н.А. «Приёмы формирования читательской грамотности на уроках чтения в начальной школе» Выступление на МО
2. Бородина Н.С. «Развитие речи учащихся как одна из основных задач формирования читательской компетентности младших школьников»
Мастер -класс
3. Евтушенко М.В. «Формирование и развитие читательской грамотности школьника как один из способов повышения качества обучения» Выступление на МО
4. Лончакова О.А. «Работа с текстом как основной способ формирования читательской функциональной грамотности обучающихся»
Выступление на МО
5. Мальцева Т.Н. «Формирование навыка мышления и рефлексии на уроках литературного чтения в начальной школе»* Выступление на МО
6. Семененко И.А. «Формирование навыков беглого, осознанного, выразительного чтения и пути их совершенствования» Мастер -класс
7. Скорбачева Ю. Ю. «Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках русского языка в начальной школе» Выступление на МО
8. Стрельцова А.Ю. «Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения» Мастер -класс

Анкета для читателя «Хороший ли я читатель?»

Задумывались ли Вы о том, как надо правильно читать? Что происходит в Вашей голове, когда Вы читаете? Что такое активный, эффективный, гибкий читатель? Ответьте на вопросы анкеты, выбрав один из ответов:

ДА, НЕТ, ИНОГДА.

1. Я активный читатель, я думаю во время чтения не только о сюжете, но и том, как я читаю. _____

2. До начала чтения я ставлю себе цель и проверяю себя — правильно ли я читаю. _____

3. Разные тексты я читаю по-разному. Если это повествовательный текст, то я обращаю внимание на его персонажей, время и место действия. В информационном тексте я обращаю внимание на факты, в тексте — рассуждения — на мнения, на точку зрения, аргументы. _____

4. До начала чтения я читаю заголовок и подзаголовки, просматриваю названия глав, иллюстрации. _____

5. До начала чтения я спрашиваю себя: о чем может быть эта книга, этот текст? Я прогнозирую содержание. _____

6. Иногда я читаю текст быстро, иногда медленно, иногда пропускаю несколько предложений, иногда перечитываю. _____

7. Во время чтения я задаю себе вопрос: о чем эта часть текста? Соединяется ли она по смыслу с предшествующей? Я слежу за своим пониманием текста. _____

8. Я обращаю внимание на незнакомые слова, определяю их значение по контексту, спрашиваю у других, смотрю в словаре. _____

9. Закончив чтение, я спрашиваю себя: а) что я узнал нового? б) что еще я знаю по этому вопросу? в) что еще мне хочется узнать? _____

10. Закончив чтение, я запоминаю имя автора книги, ее название и свои впечатления о ней. _____

11. Закончив чтение, я задаю себе вопрос: все ли я понял в этом тексте? Могу ли я его кратко пересказать? _____

12. Я веду Дневник Чтения (Портфель читателя), где записываю ответы на все вопросы. _____

Подсчёт результатов:

Да – 1 балл;

Нет – 0 баллов;

Иногда – 0,5 балла.

Анализ результатов:

12 баллов – очень хороший читатель;

6 баллов – средний уровень;

Менее 6 – надо улучшать умения читать

«Использование ресурсов Точки роста для формирования исследовательских навыков».

Пляскина Татьяна Витальевна
–учитель химии Верх-Усуглинской СОШ

**Давно замечено, что таланты являются
всюду и всегда, где и когда существуют
условия, благоприятные для их развития**

Г.В.Плеханов

На сегодняшний день образование рассматривается в стратегической перспективе как важнейший фактор и ресурс развития общества и государства, поэтому работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности. Изменения, которые происходят в современном обществе, диктуют повышенные требования к выпускнику общеобразовательной школы, который должен быть мотивирован на познавательную деятельность. Это позволит школьникам легко ориентироваться в современном быстро меняющемся мире и применять свои знания в нестандартных ситуациях. Поэтому развитие у школьников общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске, - одна из основных практических задач современного образования.

К общим исследовательским умениям и навыкам следует отнести: умение видеть проблему, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, работать с текстом, проводить классификацию, обладать умениями и навыками наблюдения и проведения эксперимента, определять методику эксперимента, планировать и проводить исследовательскую деятельность, прогнозировать ее результаты, делать выводы, доказывать и защищать свои идеи.

Для формирования у ребенка основ культуры исследовательского мышления и развития основных умений и навыков исследовательского поведения можно использовать самые разные приёмы, методики и технологии. Но когда речь идет об исследовательской деятельности учащихся, то в первую очередь такой вид деятельности подразумевается вне урока. Формы работы с одаренными учащимися: творческие мастерские; групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися; преподавание курсов по выбору; преподавание факультативов; занятия исследовательской деятельностью; конкурсы; интеллектуальный марафон; научно-практические конференции; участие в олимпиадах; работа по индивидуальным планам; сотрудничество с другими школами, ВУЗами.

По своей сущности исследовательская деятельность предполагает активную познавательную позицию, связанную с продолжительным внутренним поиском, глубоко осмысленной и творческой переработкой информации, работой в особом аналитико-прогностическом режиме сочетания «проб и ошибок», с личностными открытиями. И «втиснуть» такой вид деятельности в рамки обычного урока парой очень сложно.

Необходимо выявить особо талантливых детей, заинтересованных в более полном и углубленном изучении предметов естественнонаучного цикла, а особенно химии и обеспечить возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности и организовать систематическую работу.

Работа должна проводиться как на уроке, так и во внеурочное время; целесообразно проводить занятия, как с группой учащихся, так и индивидуально; ученикам должна быть предоставлена возможность реализации собственных идей; данная работа позволяет выявить

особо талантливых детей, заинтересованных в более полном и углубленном изучении предметов естественнонаучного цикла, а особенно химии; используя инновационные технологии (метод проектов, личностно-ориентированные технологии, интегрированные уроки, ИКТ), создаются условия для развития природных задатков учеников, интеллектуального потенциала и самореализации личности; ученики учатся отстаивать свою точку зрения при защите исследовательских работ, делать выводы из полученных результатов работы.

«Я слышу – и забываю,
Я вижу – и запоминаю,
Я делаю – и понимаю».

Конфуций

«Действительно ценные знания составляются не из того,
о чём человек слышал, а из того,
что он приобрёл сам и чем он умеет пользоваться»

Ляпунов А. А., математик, академик РАН

Внедрение оборудования цифровой лаборатории центра «Точка роста» позволяет изменить процесс обучения. Количественные эксперименты помогают получать достоверную информацию о протекании тех или иных химических процессах, о свойствах веществ. На основе полученных экспериментальных данных ученики самостоятельно делают выводы, обобщают результаты, выявляют закономерности.

Учебный эксперимент по химии, проводимый на традиционном оборудовании, без применения цифровых лабораторий, не позволяет решить задачи современного обучения, так как оборудование не позволяет проводить многие количественные исследования, длительность проведения химических исследований не всегда согласуется с длительностью учебных занятий и т.д. Цифровая лаборатория помогает решить эти проблемы.

Новые знания лучше воспринимаются, когда учащиеся хорошо понимают стоящие перед ним задачи и проявляют интерес к предстоящей работе. Интерес повышает эффективность уроков, активизирует познавательную деятельность учащихся.

Реализация естественно – научных предметов на базе «Точки роста» предусматривает использование «старого» оборудования и реактивов наряду с новым оборудованием. Благодаря этому открывается больше возможностей для популяризации химии среди обучающихся, повышения эффективности учебного процесса и результатов во внеурочной деятельности. Активизации познавательной активности способствуют фронтальные опыты, уроки – исследования (факты, гипотеза, эксперимент, теория), лабораторные работы, химический эксперимент, демонстрационный опыт, домашние опыты, эксперименты и творческие задания.

Мотивация к изучению может быть разной:

8 класс – новизна учебного материала, мотивация высоких достижений (это результаты выступлений на конференции, исследовательские и проектные работы).

9-11 класс – проектная деятельность – это познавательная, учебная, исследовательская и творческая деятельность, в результате которой появляется решение задачи, которое представлено в виде проекта. Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать достигнутый результат.

Таким образом, ресурсы Точки роста открывают новые возможности урочной и внеурочной деятельности, расширяют поле взаимодействия ученика и учителя, повышают интерес и мотивацию к изучению химии и т.д.

На базе Точки роста можно заниматься исследовательской и проектной деятельностью.

Изучение химии способствует формированию мировоззрения учащихся и целостной научной картины мира, пониманию необходимости химического образования для решения повседневных жизненных проблем, воспитанию нравственного поведения в окружающей среде. В то же время, в условиях резкого сокращения времени, отводимого на изучение химии при сохранении объема ее содержания, снижается интерес учащихся к предмету. Использование исследовательского метода дает возможность не только успевающим, но и слабым ученикам реализовать свои сильные стороны.

Практическая часть (что проводила и планирую проводить):

1. Применение на уроках 8-9 класса:

8 класс Тема Введение

Лаб. опыт №1 «До какой температуры можно нагреть вещество?»

Лаб. опыт №2 «Измерение температуры кипения воды с помощью датчика температуры и термометра»

Лаб. опыт №3 «Определение температуры плавления и кристаллизации металла»

Демонстр. эксперимент № 1 «Выделение и поглощение тепла – признак химической реакции» Тема Атомы химических элементов

Демонстр. опыт № 6 «Температура плавления веществ с разными типами кристаллических решеток»

Практикум

Практическая работа № 1 «Изучение строения пламени»

Лаб. опыт № 11 «Определение кислотности почвы»

Тема Растворы. Растворение. Свойства растворов электролитов.

Лаб. опыт № 4 «Определение pH водопроводной и дистиллированной воды»

Лаб. опыт № 5 «Изучение зависимости растворимости вещества от температуры»

Лаб. опыт № 8 «Определение температуры разложения кристаллогидрата»

Лаб. опыт № 7 «Пересыщенный раствор»

Демонстр. опыт № 1 «Тепловой эффект растворения веществ в воде»

Практ. работа № 4 «Определение pH растворов кислот и щелочей»

Лаб. опыт № 9 «Определение pH различных сред»

Лаб. опыт № 10 «Реакция нейтрализации».

Демонстр. эксперимент № 5 «Основания. Тепловой эффект реакции гидроксида натрия с углекислым газом»

Тема ОВР

Лаб. опыт № 7 «Изменение pH в ходе окислительно-восстановительных реакций»

Тема ОВР

Лаб. опыт № 7 «Изменение pH в ходе окислительно-восстановительных реакций»

9 класс

Тема Общая характеристика элементов и химических реакций

Демонстрационные опыты № 2 «Изучение влияния различных факторов на скорость реакции»

Тема Металлы

Лабораторный опыт № 11 «Взаимодействие известковой воды с углекислым газом»

Лабораторный опыт № 12 «Окисление железа во влажном воздухе»

Тема Неметаллы

Лабораторный опыт № 9 «Основные свойства аммиака»

Демонстрационные опыты: «Получение оксида азота (IV) и изучение его свойств»; «Взаимодействие оксида азота (IV) с водой и кислородом, получение азотной кислоты»

Лабораторный опыт № 10 «Определение аммиачной селитры»

«Формирование и диагностика естественно-научной грамотности на уроках биологии и химии»

Учитель химии и биологии
МБОУ Тунгокоченская СОШ
Эпова Елена Николаевна

Одним из компонентов функциональной грамотности является естественно-научная грамотность, которая позволяет человеку использовать теорию на практике и на основе этих знаний уметь описывать и объяснять явления, прогнозировать их развитие. Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Понятие Е,Г пришло из международного сравнительного исследования PISA. В рамках этого исследования оценивается функциональная грамотность, включающая читательскую, математическую, естественно-научную.

Для формирования оценки естественнонаучной грамотности используются тематические блоки, которые включают описание реальной ситуации, и задания связанные с этой ситуацией. Каждое из заданий характеризуется следующими признаками:

- Компетентность (как правило, умение, составляющее данную компетентность)
- Естественнонаучное знание (знание из биологии, физики, химии или физической географии, которые необходимы для выполнения задания)
- Контекст (характеристика использующейся в задании)
- Уровень сложности.

Компетентностно-ориентированные задания, как правило, содержат информацию, описывающую реальную жизненную ситуацию, но для ее

понимания необходимо применение научных знаний и умение пользоваться терминологией естественных наук.

Задания направлены на формирование компетенций, характеризующих естественнонаучную грамотность. К ним относятся следующие компетенции:

- 1) научно объяснять явления;
- 2) понимать особенности естественнонаучного исследования;
- 3) научно интерпретировать данные и использовать доказательства для получения выводов.

Каждая из трёх компетенций включает в себя набор конкретных умений, на формирование которых может быть направлен вопрос задания.

Задания содержат как текстовую информацию, так и информацию в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем. В них могут быть описаны экспериментальные исследовательские работы, представлены научные данные, которые необходимо проанализировать и осмыслить. Некоторые задания содержат избыточную информацию и «лишние данные» или, наоборот, требуют привлечения дополнительной информации. При выполнении отдельных заданий следует провести оценочные расчёты и прикидки. Низкий уровень предполагает выполнение учащимися простой одношаговой процедуры (например, распознать факты, термины, понятия, найти в таблице или на графике единственную точку, содержащую необходимую информацию, и пр.). При выполнении заданий среднего уровня сложности ученику необходимо совершить несколько шагов, применить знания для описания или объяснения явлений, интерпретировать или использовать наборы данных в виде таблиц или графиков. Высокий уровень задания требует анализа сложной информации, умения обобщать и обосновывать её, формулировать выводы, предлагать план решения проблемы.

Очень часто на уроках химии, мы пользуемся заданиями для формулирования вывода с учетом предложенной ситуации (объяснение явления). Например, медную проволоку, очищенную от лакового покрытия внесли в пламя

спиртовки. Через некоторое время проволока стала черной. Объясните наблюдаемое явление. На первый взгляд ответ очевиден, что на проволоке образуется оксид меди (II), который и имеет черный цвет. Но обучающиеся также помнят, что чайник на костре покрывается сажей, а значит и проволока тоже может покрыться налетом сажи. Таким образом, ответ не однозначен с учетом опыта обучающихся.

Так же используются задания для развития коммуникативных умений, т.е. аргументировать свой ответ, приводить доказательства, делать выводы.

Например, какие металлы могут использоваться в качестве протекторов для защиты стального корпуса корабля: цинк, медь, алюминий, барий? Ответ поясните. И еще, к железной трубе присоединили антенну, сделанную из а) алюминия, б) меди. Повлияет ли это на процесс коррозии трубы?

На уроках биологии для формирования естественнонаучной грамотности помогает рабочая тетрадь к учебнику Константинова, Бабенко. Для каждой темы в тетради разработаны задания разного уровня и направленные на развитие различных умений. Например, подпишите органоиды клетки. Сравните строение животной и растительной клетки. В чем сходство и в чем различие?

Таким образом задания, направленные на формирование естественнонаучной грамотности, не противоречат требованиям ФГОС, а находятся в полном соответствии с ними. Такой вывод можно сделать, сравнив требования к образовательным результатам, сформулированные во ФГОС основного общего образования, и компетенции, которые составляют естественнонаучную грамотность в контексте международных исследований качества образования.